MINNET AV EN VACKER FRAMTID

Love Antell

Konst i Blekinge | REGION BLEKINGE

MINNET AV EN VACKER FRAMTID är en virtuell tur genom Karlshamn, som utgår från visionsbilder i stadsbyggnadsprojekt som material. Verket har tagits fram av multimediala konstnären **Love Antell** under ett konstnärsresidens arrangerat av ***Konst i Blekinge***, med målet att föra in konstnärliga perspektiv på kommunens översiktsplan.

Visionsbilder förkommer inom stadsbyggnadsprojekt som ett slags frusna ögonblick från en framtid som ännu inte har skett. Men det uppstår ofta ett glapp mellan visionsbildernas motiv av promenadstråk med folkmyller, som i verkligheten blir folktomma transportsträckor med parkeringsplatser. Visionsbilder inom stadsutvecklingsprojekt är därför i behov av att granskas närmare, och medborgare behöver uppmuntras att bli mer delaktiga i att skapa dem, och därmed medverka till att forma framtida livsmiljöer.

Vad kan visionsbilder berätta för oss om villkoren för planeringen av våra livsmiljöer? Och hur kan de formas genom medskapande processer?

En del av bilderna i turen är AI-genererade, utifrån fotodokumentation och textpromptar. Andra bilder utgår från illustrationer som har överförts från arbeten i papper till skulpturala objekt i cortenstål och emaljerad plåt, utplacerade digitalt på sex olika platser i Karlshamn. Genom att scanna en QR-kod kan du uppleva det utplacerade materialet i form av platsspecifika digitala upplevelser med augmented reality-teknik (AR).

MINNET AV EN VACKER FRAMTID
Se rundturen i Karlshamn i 360

1. Östra piren

2. Alice Tegnérs park

3. Fernströmska monumentet

4. Lokstallarna

5. Tingshuset

6. Nya stationshuset