



Slöjd i Blekinge

Verksamhetsberättelse 2022

Innehållsförteckning

Verksamhet och uppdrag	3
Nationella kulturpolitiska mål.....	3
Regionala kulturpolitiska mål 2022-2025.....	3
Slöjd i Blekinges fokusområden 2022	4
Fler och nya deltagare i Blekinges kulturliv, med särskilt fokus på barn och unga vuxna..	5
Slöjda hemma- slöjdpåsar och Inspirationsdagar för pedagoger	5
Inspirationsdagar för slöjdlärare och pedagoger	5
Workshops för barn och unga vuxna.....	6
Vad fan är slöjd?, Träd In Blekinge museum	7
Feriearbete, kultursommar- konst, slöjd och kulturarv	7
Sagorummet Olofströms bibliotek, Kreativa rum.....	8
Utllysning stipendium för unga.....	9
Slöjdstipendium för unga slöjdare/ konsthantverkare	9
Textilstipendium.....	9
1 kvm lin, Föreningsstöd- slöjd, Funktionsstöd och LSS nätverk i Blekinge.....	10
Utllysning stipendium för unga.....	9
Stärkta förutsättningar för professionella kulturskapare att verka och utvecklas i Blekinge, i fortsatt samverkan med Sydsverige.	11
S-P-O-K, samtida produktion och konsumtion.....	11
Workshops och föreläsningar, Regionsamverkan Sydsverige	12
Kulturarvsforum, SlöjdResidence fanor och standar	13
Monterutställning Ronneby Airport, Slöjdstipendium 2022.....	14
Kulturen och kulturskaparnas förmågor tas tillvara inom alla samhällssektorer för att stärka kreativitet och innovationskraft i Blekinge.	15
Hemslöjdens dag, Hållbarhetsveckor	15-16
Möt Mästaren- kunskapens djup framtidens uttryck.....	16
Podcasts och publikt samtal, Pedagogiskt material.....	16
Utlysningar; Visualisera Möt Mästaren och Världsarvsmästarna	17
Barn möter mästaren.....	17
Korgmakaren- en film om Mikael Svensson	18
Möt Mästaren- Hantverk, material och teknik	18
Sammanfattning 2022	19
Webb, organisation, kompetensutveckling, nätverk.....	20–24

Verksamhet och uppdrag

Slöjd i Blekinges (SiB) uppdrag är att väcka intresse för, främja och förmedla kunskap om slöjd och konsthantverk i hela Blekinge. Med den egna regionens traditioner och behov som grund arbetar SiB för att slöjden och konsthantverket ska växa inom länet, i Sverige och internationellt. Genom samverkan och utveckling, mellan olika aktörer, skapar vi tillsammans möjligheter för ett hållbart och inkluderande samhälle.

Slöjd och konsthantverk förenar traditioner, hantverkskunnande och kulturarv med samtid, nyskapande och framtid. Vad slöjd är förändras i takt med människorna som skapar den.

Nationella kulturpolitiska mål

Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling.

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor.
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse.
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas.
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan.
- Särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

Regionala kulturpolitiska mål 2022–2025

Genom samverkan, kunskapsutveckling samt finansiering ska SiB bidra till den regionala kulturplanens mål. Särskilt prioriterat är att nå barn och unga vuxna med funktionsvariation och särskilda behov. Slöjdområdet är en viktig samhällsaktör för att uppnå målen i Agenda 2030, såsom god hälsa och välbefinnande, hållbar konsumtion och produktion samt hållbara städer och samhällen.

- **Fler och nya deltagare i Blekinges kulturliv, med särskilt fokus på barn och unga vuxna.**
- **Stärkta förutsättningar för professionella kulturskapare att verka och utvecklas i Blekinge, i fortsatt samverkan med Sydsverige.**
- **Kulturen och kulturskaparnas förmågor tas tillvara inom alla samhällssektorer för att stärka kreativitet och innovationskraft i Blekinge.**

Slöjd i Blekinges fokusområden 2022

Slöjd och konsthantverk och det handgjorda skapandet har ett stort värde och en stor betydelse för frågor som rör kunskapsöverföring, kulturarv och återväxt. Genom samverkan, kunskapsutveckling samt finansiering bidrar SiB till den regionala kulturplanens mål och den regionala utvecklingsstrategin- fler människor som lever, arbetar och utvecklas i Blekinge. Under 2022 har SiB haft särskilt fokus på följande områden:

- Slöjd och Hållbarhet, strategisk slöjd- Agenda 2030
- Slöjdens egenvärde- kommunikation
- Breddat deltagande- unga vuxna
- Slöjd och kulturarv-samverkan

Exempel på olika insatser under 2022:

- Projekt Möt Mästaren, kunskapens djup- framtidens uttryck
- S-P-O-K samtida produktion och konsumtion
- Regionsamverkan Sydsverige- Hemslöjd och hälsa
- 1 kvm lin 2022, nordiskt projekt



Fler och nya deltagare i Blekinges kulturliv, med särskilt fokus på barn och unga vuxna.

Under 2022 har SiB gjort olika insatser för att fler och nya deltagare ska kunna få kunskap om, prova på och nås av slöjdområdet. Genom att samverka med andra kulturformer, med Blekinges kommuner och med professionen inom området når SiB:s verksamhet ut till fler. Nya arenor för slöjd har utformats och därigenom skapat nya mötesplatser för barn och unga vuxna. SiB har arbetat öppet, utforskande och inkluderande. Det handlar om att sprida och befästa slöjdområdet i flera sammanhang.

Slöjda hemma- slöjdpåsar

Under pandemin utvecklade SiB ett koncept- slöjdpåsar. Slöjdpåsar är en samverkan med länets bibliotek, där de delas ut och når många barn och unga. Konceptet har fortsatt utvecklas under 2022 eftersom SiB ser fin effekt och stor spridning av slöjdområdet med den här insatsen. Slöjdpåsarna innehåller slöjdmaterial, instruktionsfilm samt fördjupade fakta kring olika tekniker och teman.

På sportlovet var temat Slöjda en luva, på påsklovet; prova en slöjdteknik fläta med lin. Där fanns även med linfrö för sådd. På så vis knöt SiB samman slöjdpåsarna med det nordiska projektet 1 kvm lin.

Prova en slöjdteknik- väv var temat för höstlovet slöjdpåsar. Filmerna har även skapats i samband den nationella Väv-mässan VÄV 2022, där SiB var på plats och tillsammans med kollegor från övriga Sverige och RSS- området byggde upp monter och höll i workshop för barn och unga. Filmerna har över 300 visningar på YouTube.

SiB arrangerade även workshops på höstlovet "magiska vävar", där barn och unga fick möjlighet att prova på vävning på olika bibliotek i Blekinge. Välbesöka workshops. Även på biblioteken i Karlshamn arrangerades workshops där SiB bistod med material.

Inspirationsdag för slöjdlärare och pedagoger

Inspirationsdagar för slöjdlärare och pedagoger är en återkommande verksamhet för SiB, med olika fokusområden där hållbarhet och Agenda 2030 genomsyrar dagarna. Temat för årets fortbildning var "Hållbart mode – vad är det? Hur kan vi förändra normen kring lagade kläder och second hand?", allt utifrån perspektivet kring konsumtion.

Fortbildningsdagarna hölls under två dagar på höstlovet på Blekinge museum. Cirka 25 pedagoger deltog under dagarna, vilka i sin tur tillsammans möter flera hundra elever. Kunskapen förs då vidare till många barn och unga.

Workshopleddare och föreläsare var Jennie Dahlén och Johanna Leymann. Jennie och Johanna har tillsammans skrivit böckerna "Slowfashion - din guide till smart och hållbart mode och "Klä barnen - växa, ärva, fixa, laga.

- "Jennie Dahlén föreläser om hållbart mode, håller kurser i att laga kläder och hjälper företag med sitt strategiska hållbarhetsarbete. Hon har lång erfarenhet inom modebranschen och är utbildad i textilt hantverk, modevetenskap och marknadskommunikation".
- "Johanna Leymann är en van föreläsare med över 15 års erfarenhet av hållbart mode. Johanna står bland annat bakom podcast Slowfashionpodden och instagramkontot @johannaleyman.se. 2019 utsågs hon till Sveriges secondhand-profil".

Workshops för barn och unga vuxna

Flertalet workshops har genomförts på länets bibliotek och biblioteksfilialer, museum, förskolor, skolor och andra kommunala verksamheter där barn och unga slöjdat och använt sig av hållbara material och tekniker. Även barn och unga vuxna med funktionsvariation, utan språk eller med annat modersmål än svenska har fått möjlighet att mötas och använda slöjdens förmåga genom handens görande. Detta har skapat hälsofrämjande effekter.

- I samverkan med Konst i Blekinge arrangerades workshop "Brodera ut texten" på sportlovet på Kulturcentrum Ronneby konsthall.
- I samverkan med Ronneby kommun- stadsbiblioteket Ronneby arrangerades slöjdverksamhet med tema utifrån böckerna om Harry Potter.
- Workshop för barn- ullens magiska egenskaper. SiB besökte en förskola i Ronneby kommun där barn mellan 1–5 år fick möjligheten att lära sig mer kring ull och tovning. Workshopen har resulterat i fortsatt arbete för pedagogerna och barnen på förskolan, där de utifrån slöjdens kunskaper kan prata hållbarhet och konsumtion.
- Under Litteratur i Blekinges "Skrivsommars" arrangerade SiB en workshop för deltagarna med professionell kulturskapare - brodera ut texten.
- Under höstlovet arrangerades workshops "Magiska vävar" på många av Blekinges bibliotek. Slöjdhandledare, material och verktyg fanns på plats.
- Återigen kunde Lilla kulturdagen i Karlshamn arrangeras, SiB medverkade med två slöjdhandledare och workshop "slöjda i papper- askar och girlanger".
- Utifrån ett hälsoperspektiv har tovning på förskola genomförts av professionell kulturskapare, vilket var ett avstamp i ett nytt samarbete med lärlingsutbildningen Barn och fritid, på af Chapmangymnasiet.
- Vid två tillfällen har utbildningen Språkintröskning, Fischerströmska gymnasiet Karlskrona, fått ta del av slöjdande. I samverkan med Blekinge museum och deras pedagog har SiB arrangerat workshop kring Blekingesöm och tillsammansslöjd. De har fått ta del av Blekinges kulturarv och världsarvshistoria, vilket gett hälsofrämjande effekter. De har sedan på egen hand fortsatt med slöjd ämnesöverskridande i den dagliga undervisningen.
- Psykiatriveckan 2022 - STORIES - FOR A BETTER DAY, Saltöskolan och Hästöskolans projekt för välmående uppmärksammas under Psykiatriveckan i Blekinge i samarbete med SiB.
"Elever som lär sig om psykisk hälsa mår bättre. Saltöskolan och Hästöskolans nya projekt "STORIES - for a better day" är ett projekt som handlar om våra barns psykiska hälsa. Som del av Psykiatriveckan i Blekinge visar vi upp våra projekt med en utställning i Karlskronas Wachtmeister Galleria".
- Alla hjärtans kort
I samverkan med Blekinge Bildningsförbund bistod SiB med material för att tillverka alla hjärtans dag kort. Elever från förskolor och skolor i Sölvesborgs och Karlskrona kommun slöjdade fina kort till olika äldreboende, väl uppskattat av mottagarna och fint med generationsöverskridande verksamhet.

Vad fan är slöjd?

Workshops har genomförts på Porslinan Ungdomens hus i Karlskrona- "Vad fan är slöjd?". Ungdomar har tagit del av slöjdande och fått möjlighet att utveckla sin identitet samt provat på olika tekniker för att till exempel laga sina plagg. Workshoparna har letts av två unga slöjdare, därigenom har SiB skapat väg för blivande professionella kulturskapare. "Vad fan är slöjd" har genomförts vid tre tillfällen. SiB bistår fortsatt med verktyg och material till Porslinans löpande verksamhet.

Träd In- Blekinge museum

För SiB är Blekinge museum en naturlig samarbetspart och en självklar arena för slöjd. Fortsatt fördjupad samverkan kring aktiviteter har skett under 2022. Under en höststorm föll den gamla stora linden på museets innergård. I samverkan med SiB har verksamhet med linden som tema genomförts, ett arbete som påbörjades redan 2021. Slöjdare Niclas Hallberg har agerat sakkunnig kring linden och trä som material. Under året har han även fortbildat två unga slöjdare i täljning.

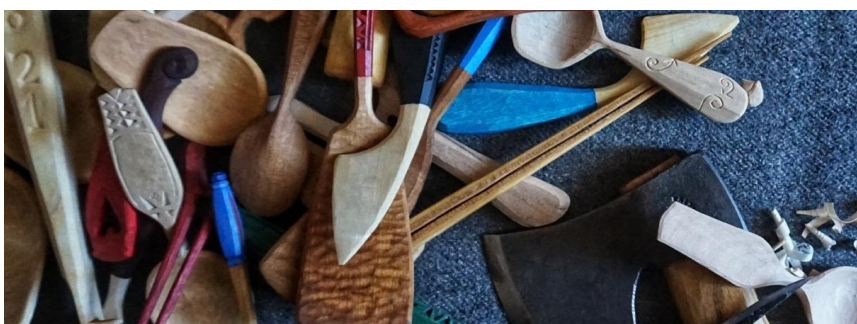
- SiB har bistått med material och verktyg till sommarens tema "Träd In". Under hela sommarsäsongen har ett slöjdtält funnits på museets gård. Besökare/ barn och unga vuxna kunde prova på olika träverktyg och tekniker genom att slöjda insektshotell och insekter.
- Performance med Niclas Hallberg av den fallna linden har genomförts. Den finns nu som sittplats på museets gård.
- Slöjdworkshops för barn och unga vuxna har genomförts, med två lokala unga slöjdare- "Tälj en insekt". Vid fyra tillfällen under sommaren.

Feriearbete- kultursommar- slöjd, konst och kulturarv

I samverkan med Konst, Kulturarv och Blekinge museum har "kultursommar" genomförts, där ungdomar från gymnasiet feriearbetat under två perioder på Blekinge museum. Ungdomarna har varit anställda av Region Blekinge. För att öppna upp möjligheten till återväxt inom området, samt knyta an till Möt Mästaren projektet, fick även ungdomarna göra ateljébesök hos konsthantverkare och kopparslagsmästare Michaela Ivarsdotter. Några av ungdomarna har fortsatt arbetat som timanställda på Blekinge museum under året som gått.

I samband med "kultursommar" och Blekinge museums sommarprogram – "Träd in" har SiB genomfört helkurser samt tillfällen att prova på att tälja. Unga slöjdare, har genomfört verksamheterna. Därigenom har SiB återigen skapat väg för blivande professionella kulturskapare.

SiB har även träffat Region Blekinges barnrättsambassadörer tillsammans med övriga verksamheter inom Kultur och bildnings enheten.



Sagorummet Olofström bibliotek

Under 2021 påbörjades det nyinredda sagorummet på Olofströms bibliotek att diskuteras. Personal och besökare upplevde att det saknade liv och känsla. Med inspiration från projektet "Kreativa Rum" samverkade SiB med barnbibliotekarierna och lokala pedagoger utifrån frågeställningen -Vem bor i skogen?

5-åringar från Ekeryds förskola besökte biblioteket och lyssnade på sagor om skogen. Förskolan gick sen på utflykt till skogen för att titta på naturens färger och leta efter djurliv. På förskolan fick barnen rita och berätta om vad de upplevt. Utifrån teckningar och idéer tovade barnen senare tillsammans med konsthantverkare Stina Pehrsson mossiga stenar och hängande dekorationer i naturens färger.

Kreativa rum

Skriften "Kreativa Rum – inte bara lacka om några hyllor" har lanserats utifrån projektet Kreativa rum som genomförts tidigare år. Skriften används för fortsatt arbete inom gestaltad livsmiljö på olika offentliga platser i både Blekinge och Kronoberg.

- Boksläpp och pressvisning skedde på Hällaryds bibliotek i Karlshamns kommun.
- Studiebesök på Vislanda bibliotek tillsammans med Hemslöjden Kronoberg. Ett skissförslag togs fram i samband med ombyggnaden av barnavdelningen.
- Länskonferens i Boden med tema tillgänglighet och läsfrämjande rum. Tillsammans med Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg höll SiB en presentation utifrån erfarenheter i projektet Kreativa rum.
- Kreativ skyltning, ny takdisplay på barnavdelningen på Karlshamns stadsbibliotek har genomförts. Utifrån SiB:s idé har elever från fritidshem haft flera workshops med en konsthantverkare. Mängder av tovade gula ullbollar utgjorde grunden i det textila verket.
- SiB har deltagit i uppstartsmöte och utformningen av Harry Martinsonrummet på Olofströms bibliotek, även diskussion kring att uppmärksamma Blekingesamlingen.



Utlysning- stipendium för unga

Flertalet stipendium för unga slöjdare har delats ut för att stärka unga och främja återväxten inom slöjdområdet, samt för att belysa hållbarhetsfrågor.

Slöjdstipendium för unga slöjdare/ konsthantverkare

Stipendierna gav möjlighet att fördjupa, undersöka och utveckla sitt slöjdande och konsthantverk med utgångspunkt i hållbart slöjdande. Två unga slöjdare och konsthantverkare erhöll ett stipendium var, summa 10 000 kronor per stipendium.

- **Julia Lindström Norrman**
"Slöjd i Blekinge vill uppmuntra Julia Lindström Norrman till fortsatt arbete med att utforska ett hållbart skapande, samt användande av lokala resurser inom konsthantverk och då främst inom keramiken".
- **Louise Rehnström**
"Slöjd i Blekinge vill uppmuntra Louise Rehnström till fortsatt arbete med att utforska hur hållbara textilier kan tas fram, genom fördjupad kunskap inom spinning och olika vävningstekniker".

Textilstipendium Blekinge folkhögskola

Sedan 2021 är textilstipendium för studerande på Blekinge folkhögskolas textila utbildning instiftat. SiB vill uppmuntra till fördjupat arbete inom textil, hållbarhet, samt lyfta betydelsen av hantverk och handens kunskap.

Stipendiet ska ge möjlighet att fördjupa, undersöka och utveckla det textila arbetet under studietiden på Blekinge folkhögskola. Två stipendium delades ut 2022, med en summa på 6 000 kronor per stipendium.

- **Miriam Brandt**
"Miriam Brandt vill skapa en tidlös kollektion med damkläder- en basgarderob skapad i naturmaterial med inspiration utifrån 1800-talets mode. Genom utforskande av olika sömnadstekniker och hållbara material i fokus bidrar Miriam till en utveckling av ett mer hållbart samhälle".
- **Linnea Sjödin**
" Linnea Sjödin vill fördjupa sin kunskap inom folkligt hantverk och därigenom levandegöra vårt kulturarv. Genom handsömnad och tekniker som används inom dräktsömnad och just livstycken får hon en djupare förståelse kring hantverket och dess material".



1 kvm lin

Det nationella och numera nordiska projektet 1 kvm lin, har fortsatt under 2022.

1 KVM LIN ett projekt med syfte att sprida kunskap om linet – odling, beredning och slöjdande. 1 KVM LIN förenar odlingsintresse och skaparglädje samtidigt som det ökar medvetenheten kring dagens textila produktion och konsumtion. 1 kvm lin startade som ett regionalt projekt med 700 odlare i Västra Götaland 2020, till 6 000 odlare från hela Sverige 2021.

Förskolor, skolor, föreningar, museum och civilsamhället i Blekinge har deltagit under 2022. Genom 1 kvm lin har nya deltagare nåtts och kunskapsförmedling kring slöjd och hållbarhet har möjliggjorts.

Föreningen Blekingevävarna har fördjupat sig mer kring lin och odling, med medel från SiB har de arrangerat föreläsning samt linberedningsträff.

Föreningsstöd- slöjd

Sedan 2020 har föreningsstöd- slöjd varit en återkommande i Slöjd i Blekinge verksamhet. Detta för att uppmuntra till att hitta nya vägar för fortsatt verksamhet inom föreningslivet där slöjdområdet kan bevaras, användas och utvecklas.

Förening Carlsrona Rediviva erhöll stödet 2022-Föreningens huvudsyfte är att levandegöra delar av 1780-talets örlogsstad Carlsrona vid olika typer av utbildande och sociala evenemang.

"Föreningen vill fördjupa sig och lära mer om blekingska vantar- broderade och sydda. Utgångspunkten är samlingen på Karlshamns museum med vantar från 1700-talet. Stödet kommer att användas till föreläsning och workshop med professionell slöjdare i ämnet som kursledare".

Genom föreningens intresse för det blekingska hantverket kan slöjdområdet bevaras användas och utvecklas. Summa 8 000 kronor.

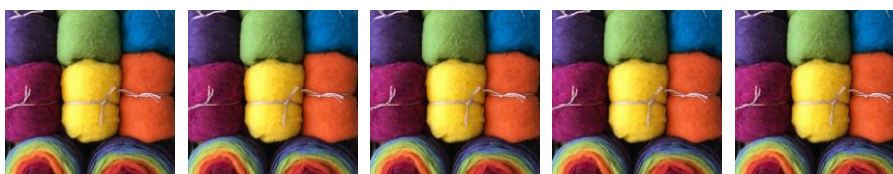
Funktionsstöd och LSS fritid- nätverk i Blekinge

SiB har fortsatt sin samverkan med Funktionsstödsförvaltningen i Karlskrona.

Den dagliga verksamhet som bedrivs i receptionen har varit delaktig i all packning av slöjdpåsar till SiB:s barnverksamhet under sport-och påsklov. Slöjdpåsar har även varit tillgängliga för beställning av olika boenden inom funktionsstöd. Fler har fått möjlighet att prova på att slöjda.

- På Svarta pärlan i Karlskrona, en fritidsgård med brukarinflytande, har SiB arrangerat påskslöjd. Professionell slöjdhandledare engagerades.
- Ett dagläger för barn och vuxna anordnades på Sjöbacka, FUB:s (förening för personer med intellektuell funktionsnedsättning) fritidsanläggning Sturkö. SiB bistod med material och slöjdhandledare under dagen.

SiB ingår i "nätverket LSS i Blekinge" (lagen om stöd och service) fritid med representanter från alla kommuner, där gemensamma frågor lyfts och erfarenheter utbyts.



Stärkta förutsättningar för professionella kulturskapare att verka och utvecklas i Blekinge, i fortsatt samverkan med Sydsverige.

SiB stärker den kulturella infrastrukturen och ger de professionella kulturskaparnas möjligheter att verka i Blekinge och Sydsverige. Genom att utlysa olika stipendium, residence, ge uppdrag och främja inköp av slöjd och konsthantverk stimulerar SiB förutsättningarna för det professionella kulturskaparna i Blekinge. Därmed är SiB en del av samhällsutvecklingen. Olika utlysningar möjliggör också arbetet med att lyfta kulturarvet, utifrån ett slöjdperspektiv, samt att ge en återväxt till området.

S-P-O-K samtida produktion och konsumtion

Arbetet med S-P-O-K (samtida produktion och konsumtion), en plattform för lokal tillverkning, har fortskridit. S-P-O-K arbetet är en samverkan mellan S-P-O-K Sverige, Kultur och bildning och Regional utvecklings strateger, Techtank och SiB. Återkommande nätverksmöten genomförs.

Utställningar och events har genomförts, bland annat Southern Sweden Design Days i Malmö. S-P-O-K Blekinge deltog med monter, där företag från testpanelen medverkade. Arbetet görs utifrån Kulturella och Kreativa branscher.

- **Sommaren med slöjden-** slöjdare och konsthantverkare bjöds återigen in att gästa Slöjd i Blekinges Instagramkonto, en vecka var, i år med utgångspunkt från listade slöjdföretag i S-P-O-K.
- **Utställning-** S-P-O-K testpanel har också presenterats genom monterutställning på Ronneby Airport.
- Slöjdare och konsthantverkare från Blekinge deltog under "Formex mässan" - Nordens viktigaste mötesplats för inredningsdesign, genom projektet Southern Sweden International - Regional utveckling och S-P-O-K Blekinge.
- Under hösten gjordes en utlysning till UF-företag att bli en del av S-P-O-K- "SPOK re-make UF", där företagen getts möjlighet att arbeta med spill från S-P-O-K företag. För att i ännu högre grad stärka de cirkulära processerna och hållbar produktutveckling med minskade klimatavtryck.
- Under våren genomfördes även S-P-O-K-punkt, en studieresa för formgivare (och kommunala/ regionala tjänstepersoner), arrangerat av S-P-O-K Sverige. Besöksmålen var S-P-O-K listade företag i Blekinge. Resan skapade nya samarbeten.

S—P
 \ / K
 O

Workshops och föreläsningar

SiB använder återkommande professionella konsthantverkare/ slöjdare (inom och utanför länet) i verksamhet kring workshops och föreläsningar. Även kulturskapare inom film, musik och podcast har under 2022 arbetat med uppdrag från SiB.

Exempel på genomförda workshops och föreläsningar är:

- **Fira mormorsrutans dag-** evenemang på Blekinge museums gård i augusti. Professionell kulturskapare inspirerade till fördjupning i virkningen magi.
- **Hantverksdag med Henriettas garn-** en helg för hantverksintresserade. I samband med hantverksdagen bistod SiB med medel för att kunna bjuda in konsthantverkare Klara Nilsson till föreläsning om sitt textila skapande.
- **Nyfiken på trä- från träd till bord-** Två dagars täljkurs med unga slöjdare som handledare har genomförts vid två helger under sommarsäsongen. Prova på att tälja under ledning av Julia Olsson, Jonas Wallin och Erik Lönnemyr, alla med utbildning från Sätergläntan. Kursen riktade sig till unga vuxna och vuxna.
- **Föreläsning "Simple weave" med Kerstin Neumüller-** Hur är det att leva på sitt hantverk?
Kerstin Neumüller jobbar med att hantverka, skriva böcker och hålla kurser och berättade om sin resa till bärkraftigt egenföretagande. Hon är verksam i Mellansverige. Kerstin berättade också om sin senaste bok "Simple weave - väv utan vävstol", och de många möjligheter som finns när man tillverkar sina egna vävredskap. I samband med föreläsningen bjöds Kerstin in att hålla en tvådagarskurs för textillinjen på Blekinge folkhögskola- "tälj en bandgrind, väv ett band". Kursen genomfördes på Blekinge folkhögskola.

Regionsamverkan Sydsverige

Med utgångspunkt i Regionsamverkan Sydsverige Kulturs positionspapper har för åren 2019-2022 följande prioriterats i utskottets handlingsplan: att stärka samverkan inom hemslöjdens verksamhetsområde.

SiB har deltagit i beredningsgruppsarbete samt presenterat arbetet för kollegor och ledning inom Region Blekinge.

Under 2022 har en konferens "Hemslöjd och hälsa" genomförts hos Hemslöjden i Skåne, Landskrona. En konferens för hemslöjdskonsulenter och utvecklare i Sydsverige.

Projektet Hör och Gör har sammanfattats genom skrift och film. Hör och Gör var ett långsiktigt barn- och ungdomsprojekt med arbete kring delaktighet, berättande samt hållbarhet inom slöjden. Metoder har prövats och tagits fram. SiB medverkade i "filmen Hör och Gör". En reviderad upplaga av "Barnen och hemslöjden" har skrivits där erfarenheter från Hör och Gör projektet har tagits med.



Kulturarvsforum

SiB ingår i styrgruppen för Kulturarv i Blekinge. Årligen arrangeras Kulturarvsforum, årets tema Kulturarv under hot, presenterades på Marinmuseum. SiB har under 2022 fortsatt utveckla och fördjupa samarbetet med Kulturarv Blekinge och Kulturarvsforum. Även i år var föredragshållarnas gåvor konsthantverk från Krukmakaremäster Alexander Krohn.

SlöjdResidence fanor och standar

I samverkan med Kulturarv i Blekinge har SiB utlyst ett SlöjdResidence där Blekingearchivets samling av fanor och standar utgjort inspiration till nya fanor utifrån en modern kontext. SlöjdResidence fanor och standar har också skett inom ramen för projektet Möt Mästaren- kunskapens djup framtidens uttryck. Två konsthantverkare presenterade sin arbeten under årets Kulturarvsforum. Även arbete med filmproduktion och pedagogik har genomförts. Fanorna har sedan använts i olika festivaler och konferenser. Fanorna kommer att ingå i Blekingearchivets samling.

Halewijn Bulckaen, konsthantverkare

" Kan ord och bild rädda världen? Oavsett tidsepok har ord och bild alltid varit viktiga kommunikationsmedel för att framhäva ett budskap.

Halewijn ville undersöka fanor och standar utifrån mänskliga rättigheter, jämställdhet, klimatångest, pandemi... och utifrån det skapa något som motiverar att återvända till harmoni som talar om lugnet i stormen".

I samband med Halewijns fanor påbörjas produktion av en konstnärlig film.

Mimmi Nilsson, textilartist

" Flaggor är av tyg, vanligtvis. De rör sig i vinden. De signalerar något. De bär på ett budskap. De åldras. Vartåt vinden bär...

Mimmi ville undersöka fanor och standar utifrån olika synvinklar: miljö-påverkan, symbolik, material, storlek, form, heraldik, sammanhang, budskap och historia. Bruket av flaggor, dess historia och framtid i olika sammanhang".

Stipendiaternas hantverksskicklighet, tankar och idéer kring genomförande utvecklar och bevarar kulturarvet samt speglar samtiden på ett spännande sätt.

Utifrån projektet Fanor och standar har även en filminspelning på Blekingearchivet, med filmskapare Niklas Croall gjorts. Skolelever tolkade fanor genom textiltryck, under ledning av stipendiaten Mimmi Nilsson.

SlöjdResidence



Monterutställning- Ronneby Airport

Sedan många år tillbaka har SIB återkommande monterutställning för professionella kulturskapare på Ronneby Airport. Under 2022 har Textilkonsthantverkaren Klara Nilsson, Blekinge folkhögskolas textila utbildning, S-P-O-K testpanel och keramiker Anna Wintzell ställt ut sina verk i ankomsthallen.

Slöjdstipendium 2022

Den stipendiat som erhöll Slöjdstipendium 2022 var **Petra Andersson, sadelmakare**.

"Petra vill lyfta den handsyddas sömmen inom läderhantverk. Genom att fördjupa sig i traditionella sömmar vill hon sätta dem i en modern kontext med nya uttryck och användningsområden.

Arbetet vill hon dokumentera och sprida till fler genom olika plattformar, vilket har viktig betydelse för fortsatt utveckling och bevarande av Slöjd och Konsthantverksområdet i Blekinge". En summa på 20 000 kronor delades ut.

Stipendiet avser att stärka professionella kulturskapare och skapa förutsättningar för utveckling och innovationer inom slöjd och konsthantverksområdet i Blekinge. Slöjdaren ges möjlighet att fördjupa, undersöka och utveckla sitt slöjdande/ konsthantverk med utgångspunkt i hållbart slöjdande.



Kulturen och kulturskaparnas förmågor tas tillvara inom alla samhällssektorer för att stärka kreativitet och innovationskraft i Blekinge.

Genom att röra sig i nya kontexter och förmedla slöjd är SiB en betydelsefull drivkraft och blir då en integrerad del av samhällsutvecklingen.

Slöjdområdet sträcker sig från hobby till professionell nivå, från utbildningsfrågor till hantverkskunnande. Slöjdområdet medför också viktiga värden som bidrar livslångt lärande, social inkludering, hållbara och gestaltade livsmiljöer.

Hemslöjdens dag

Den årliga nationella dagen anordnades av Svenska Hemslöjdsföreningars Riksförbund och genomfördes i olika omfattning i hela Sverige. Hemslöjdsföreningar över hela landet bjöd in allmänheten att prova på slöjd och hantverk. SiB uppmärksammade dagen och det handgjorda skapandet genom att göra en utlottning av slöjdkit- prova en slöjdteknik- Blekingesöm. Fem kit lottades ut via SiB:s sociala kanaler; Instagram och Facebook.

Hållbarhetsveckor

Under ett par veckor i april- maj lyftes slöjd som en kraft för ett mer hållbart samhälle såväl som ekologiskt, socialt och ekonomiskt. På en rad olika platser i Blekinge och i samverkan med kommuner och föreningar skedde olika arrangemang kring temat. Med mer kunskap kan fler få möjlighet att göra egna val som bidrar till ett hållbart samhälle och med händerna kan skillnad göras.

Programpunkter som genomfördes

- **Skavank- om att återbruka**, föreläsning med Isabelle McAllister på Naturum i Ronneby genomfördes. Isabelle McAllister är kreativ omställningsaktivist, föreläsare och programledare. Föreläsningen utgick från Isabelles senaste bok Skavank- konsumtionsvanor och vårt massproducerande samhälle. Föreläsningen var ett samarbete mellan Blekinge läns hemslöjd ideell förening, Slöjd i Blekinge, Naturum, Naturskyddsföreningen Ronneby och Ronneby kommun. Cirka 60 personer deltog under kvällen.
- Blekinge läns hemslöjd, ideell förening anordnade flera "**Lappa och laga**" träffar på Naturum i Ronneby, samt i deras föreningslokal Slöjdhuset i Ronneby.
- **SLÖJD D.I.Y-** slöjdpåsar delades ut på Blekinges bibliotek- prova en slöjdteknik.
- **1 KVM LIN**, nordiskt projekt med syfte att sprida kunskap om linet – odling, beredning och slöjdande lyftes.
- **S-P-O-K Blekinge**, samtida produktion och konsumtion, Blekingeska formgivare i utställning på Ronneby brunn visades.
- **Ronneby Airport- monterutställning**, Textillinjen på Blekinge folkhögskola presenterades. "På textillinjens utbildning får du under ett till två år arbeta med hela processen från att omvandla fibrer till tråd, till att skapa egna kläder från mönster du designat själv. Med den kunskapen kan du bidra till ett mer hållbart samhälle".

- **Workshop med återbruk**, för barn 6-10 år, arrangerades på Stadsbiblioteket i Karlshamns kommun.
- **Workshop i återbruksslöjd- plåt och metall** genomfördes på Stadsbiblioteket i Karlshamn.
- **Remake och slöjd " Vad fan är slöjd"** genomfördes vid flera tillfällen på Porcelain ungdomens hus i Karlskrona.
- Under **Wämöparkens öppning**, i Karlskrona, fanns möjlighet till att så lin och tomatplantor.
- På Norge skola i Sölvesborg genomfördes "**fira friluftsdagen**", med slöjdaktiviteter utifrån natur och hållbarhetstema, för skolans alla elever.

Möt Mästaren- kunskapens djup framtidens uttryck

Möt Mästaren – kunskapens djup och framtidens uttryck, ett treårigt utvecklingsprojekt med medel från Kulturrådet, fortgår sedan september 2021. I projektet stärks kreativitet och innovationskraft. Tvärmöten mellan olika professioner och kulturformer styr processen och utvecklingen av projektet. Projektet avser skapa hållbara strukturer för konsthantverkare/mästare som genom olika insatser lyfts som förebilder, bärare av kulturarv och inspiratörer för andra uttryck och kompetenser.

Referensgruppen, bestående av SiB, Kulturarv i Blekinge och kopparslagarmästare Michaela Ivarsdotter och krukmakarmästare Alexander Krohn har återkommande träffats under året. Ateljébesök har gjorts hos Alexander Krohn på Iföcenter i Bromölla.

Podcast och publikt samtal

Under året som gått har olika insatser gjorts. Podcast har skapats med kopparslagarmästare Michaela Ivarsdotter och krukmakarmästare Alexander Krohn. Utifrån podcastarna arrangerades ett publikt samtal på Blekinge museum- Möt mästarna Michaela Ivarsdotter och Alexander Krohn. Ett finstämt samtal under ledning av podcastskaparen Lena König. Riksspelman Astrid Selling medverkade också under kvällen. Astrid Selling har genom tvärmöten skapat jingeln till podcasten.

Podcast med ytterligare mästare planeras, genomförs under 2023.

Pedagogiskt material

Ett arbete är påbörjat med att ta fram ett pedagogiskt material- skolslöjd möter mästare. Uppdraget utförs av Kopparslagarmästare Michaela Ivarsdotter och slöjdlärare Halewijn Bulckaen. Materialet kommer att innehålla bild, text, film samt eventuell dokumentation av processen.



Utlysning- Visualisera Möt Mästaren

Under våren 2022 gjordes en utlysning- Visualisera Möt Mästaren. Textilkonstnär Kristina Skantze tolkade "Möt Mästaren" i verket "Sewing hands".

"Handens kunskap kommer ur erfarenheter av att hantera material. Kunskaper som förs vidare ur hand i hand genom generationer. Som förfinas, utvecklas och präglas av den skapande individen och färgas av sin samtid. Det är inte alltid tydligt vem som är läraren och vem som är eleven, kunskapsutbytet är ömsesidigt.

Händerna som syr refererar till M.C. Eschers litografi "Drawing Hands" från 1948. I en evighetsrörelse tecknar två händer varandra. Från de syende händerna löper trådar vidare ut ur bilden som en tidslinje, eller ett sätt att knyta an skapandet till världen runtomkring".

Under 2023 planeras för samverkan med Konst i Blekinge, Dans i Blekinge, Blekinge folkhögskola och Kulturcentrum Ronneby konsthall. Kristina Skantze berättar om sitt verk under utställningsperiod på Kulturcentrum Ronneby konsthall.

Utlysning- Världsarvsmästarna

Samverkan med Världsarvet Örlogsstaden Karlskrona (Karlskrona kommun) och Blekinge museum har skapats. Som förslag inför 25-årsjubileum av världsarvet (2023) gjordes en gemensam utlysning- att konstruera ett brädspel.

Utlysningen öppnade i november 2022 och beslut togs i januari 2023. Utlysningen skapade stor uppmärksamhet i media och sociala medier. Det öppnades upp för nya målgrupper, brädspelskonstruktörer och brädspelare, att komma i kontakt med slöjd, konsthantverk och kulturarv. Många ansökningar inkom.

Marinmuseum involveras också i arbete och samverkan kommer att fördjupas under 2023.

Barn möter mästaren

Planeringsmöte hos Michaela Ivarsdotter angående "Barn möter Mästaren med Filmregion Sydost har genomförts. Förslag är att skolelever får skapa animerade filmer, där skolelever skriver manus, bygger miljö och tar egna bilder, under ledning av filmpedagog. Med inspiration från studiebesök i Michaelas verkstad i Väckelsång. Kontakt med berörd skola tas av Filmregion Sydost under år 2, genomförandet planeras till början av år 3. Genom detta arbete blir hantverk och mästarna relevant för barn och unga idag.



Korgmakaren- en film om Mikael Svensson

Genom att följa en av de sista enekorg-slöjdarna i Blekinge; Mikael Svensson, bevaras kunskap och arbetsprocessen för fler.

Filmen är en del av det treåriga utvecklingsprojektet Möt Mästaren- kunskapens djup och framtidens uttryck. Arbetet har också skett inom ramen för det nationella uppdraget från Nämnden för hemslöjdsfrågor och projektet Korgen lyfter, där man efterlyser och inventerar kunskapen om att tillverka korgar i Sverige.

Produktionen är skapad av Wicked Dandelion och Blekinge läns hemslöjd Ideell förening i samverkan med SiB. Filmen är producerades under 2021–2022.

Mikael porträtteras genom en konstnärlig filmproduktion där Mikael lär ut sina kunskaper till två yngre lärlingar/slöjdare.

I augusti 2022 hade filmen premiär på Ronnebys biograf. Filmen är numera en del av den nationella vandringsutställningen "Älskade korg". Filmen anslöts till utställningen på Kulturparken Småland under hösten 2022.

Möt mästaren- hantverk, material och teknik.

Tillsammans med Kallvattenkuren Ronneby och Kulturarv i Blekinge arrangerades workshops för skolelever. De fick möjlighet att prova på äldre hantverk och material. Textiltartist Mimmi Nilsson höll i flera workshops för olika klasser och årskurser, från årskurs två till nio. På så vis väcks intresse för slöjd, konsthantverk och kulturarv och återväxt främjas.



Sammanfattning 2022

År 2022 börjar ny regional kulturplan gälla och nya prioriteringar och mål är satta. Nya arbetssätt och metoder provas. Ny plattform för slöjdblekinge.se lanseras sommaren 2022. Ett omfattande arbete har gjorts och plattformen har utvecklats med nytt innehåll som är relevant för slöjdområdet av idag.

Året inleddes med fortsatt distansarbete och där verksamhet bedrivits annorlunda mot tidigare år. Under 2022 öppnades samhället upp igen och året har genomsyrats av att hitta en balans utifrån nya arbetssätt som tagits fram under pandemin mot tidigare operativa arbetssätt. Nationella och regionala nätverk och arbetsgrupper har fortsatt. Även utvecklingen av uppdrag, stipendium och utlysningar i olika kategorier har fortsatt fördjupats.

Projektet Möt Mästaren har skapat nya intressanta och stärkta tvärmöten, både internt inom Region Blekinge och med externa aktörer. Nya hållbara strukturer har prövats och skapats.

Spännande föreläsningar och workshops med professionella kulturskapare har genomförts för civilsamhället, pedagoger och utbildningar.

Lovverksamhet för barn och unga har fortsatt med konceptet Slöjda hemma- i form av "slöjdpåsar" med material, beskrivning och digitala inspirationsfilmer. Där biblioteken i kommunerna varit en viktig kanal. Arbetet har utvecklats ytterligare och kunskapsförmedlingen kring teknik och material har fördjupats. Strategisk slöjd och Agenda 2030 är fortsatt prioriterat i SiB:s verksamhet.

Hållbarhetsveckor i samverkan med föreningar, kommuner, pedagoger och civilsamhället har genomförts. SiB är en viktig samhällsaktör för att uppnå målen i Agenda 2030, såsom god hälsa och välbefinnande, hållbar konsumtion och produktion samt hållbara städer och samhällen. Genom att prata slöjd och hållbarhet i många olika kanaler bidrar SiB till en god samhällsutveckling i Blekinge.

På SiB arbetar två verksamhetsutvecklare för slöjd och konsthantverk. Från september 2022 har en av utvecklarna tjänstledigt. Vikarierande verksamhetsutvecklare startade sin tjänst i oktober 2022. I projektet Möt Mästaren har en förstärkning på 20 % funnits sedan september 2022.



Media

Under 2022 har SiB fortsatt att figurera i media, slöjden berör och får ofta utrymme. I lokalpress, lokalradio och lokal-tv tar slöjden plats, till exempel kring projekten 1 kvm lin, Möt Mästarna, lansering av skriften "Kreativa rum" och slöjdpåsar- lovslöjd för barn.

Websida/ sociala medier

SiB är en del av Region Blekinge, Regional utveckling- Kultur och bildning med en egen webbsida; slojdblekinge.se

På webbsidan används mest frekvent kalendern och aktuellt, där SiB främjar slöjd runt om i länet, samt uppmärksammar nationella satsningar och slöjdrelaterade händelser.

Under 2022 har ett stort arbete slutförts med att bygga en ny webbsida, i form av en underwebb till regionblekinge.se. Här ges nu möjlighet att berätta kring olika projekt och verksamheter som genomförs. Ett viktigt arbete för att stärka och tydliggöra för våra användare. Den nya plattformen lanserades sommaren 2022.

SiB har också deltagit i olika workshops kring varumärke och webb genom Region Blekinges webbforum.

SiB är också aktiv både på Instagram, med cirka 1300 följare och på Facebook, med cirka 985 följare.

Buss-TV

Under 2022 har Region Blekinge fortsatt haft avtal med Blekingetrafikens annonsplats buss-TV. SiB har vid ett flertal tillfällen använt plattformen för att sprida event och information, vilket har bidragit till att bredda SiB:s målgrupp.

SiB har producerat kortfilmer om; Lovslöjd, Sommaren med slöjden och Slöjdstipendium för unga.

Organisation

SiB är en regional kulturverksamhet med uppdrag att främja hemslöjdsområdet med Region Blekinge som huvudman.

På SiB arbetar två verksamhetsutvecklare för slöjd och konsthantverk. SiB tillhör förvaltningen för Regional utveckling- Kultur och bildning och enheten Konst och kultur. Området främjande av hemslöjd är ett av sju prioriterade områden i kultursamverkansmodellen, där statliga medel fördelas ut via regionerna till de prioriterade områdena.

För hemslöjdsområdet finns en statlig myndighet; Nämnden för hemslöjdsfrågor. Nämnden för hemslöjdsfrågors uppdrag från regeringen är att främja hemslöjd, dvs skapa förutsättningar och understödja utveckling av hemslöjd i hela landet. En viktig del av arbetet är information, utbildning och samverkan med regionala hemslöjds konsulenter och utvecklare, civilsamhällets organisationer och andra kulturmyndigheter.

Kompetensutveckling för personal

Under året har Slöjd i Blekinge presenterat och deltagit i:

- Barnrättsutbildning
- Projekt Kreativa Rum
- Projekt Hör och Gör
- Southern Sweden Design Days
- RePro- regional processledning
- Myndigheten för kulturanalys- intervjustudie breddat deltagande i kulturlivet
- Regionsamverkan Sydsverige- konferens Hemslöjd och hälsa

Webbinarium

- Korgseminarium, Hälsinglands museum
- Barnrättsperspektivet inom kulturverksamhet i teori och praktik, Sveriges kommuner och regioner
- #dagenslagning- femveckors kurs via zoom
- Samtida slöjd och hantverk- Nämnden för hemslöjdsfrågor
- Att vara en bra beställare- Nämnden för hemslöjdsfrågor
- Barns rätt till kultur- Nämnden för hemslöjdsfrågor
- Olika vägar till kunskap- Nämnden för hemslöjdsfrågor
- Utbildning i webverktyget Site vision- löpande
- Folk och Kultur

Konferenser

- Föreningen Sveriges hemslöjds konsulenter- Samverkan för hållbarhet, Landskrona
- Länskonferens för biblioteksutveckling, Boden, med tema läsfrämjande rum

Nätverk/ samverkan

SIB samverkar med kommuner/regioner, andra organisationer, föreningar och studieförbund för att tillsammans nå fler grupper, samt öka tillgängligheten. SIB medverkar på möten, nätverksträffar och utbildningsdagar.

- Möt Mästaren
- Kulturarv i Blekinge- styrgrupp, medverkan kompetensutbildning lärare, kulturarvsforum
- PrioBoU, nationellt barn och unga nätverk, för konsulenter och utvecklare
- Textilt nationellt nätverk, för konsulenter och utvecklare
- Webforum- Region Blekinges underwebbar
- Nätverk- Blekinge folkhögskola struktur för samverkan
- RSS, (Regionsamverkan SydSverige) beredningsgrupp med uppdrag Hemslöjd och Hälsa
- Kulturarvspedagogiskt nätverk, Blekinge
- Konst och kulturfrämjare i Blekinge
- Nätverk kultur för barn och unga, Region Blekinge
- Arbetsgrupp pedagogiskt material för barn, Blekinge
- Utvecklingsråd, Kulturella och kreativa näringar, Region Blekinge
- S-P-O-K, arbetsgrupp för Blekinge
- LSS-Fritid, aktiv fritid inom Funktionsstöd i kommunerna i Blekinge
- Region Blekinges barnrättsambassadörer
- Kultur och hälsa- Bildningsförbundet Blekinge
- Kulturcentrum Ronneby Konsthall och Konst i Blekinge, uppstart Sydosten-jurybedömd vandringsutställning

Övrig samverkan 2022

Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg
Kulturarv i Blekinge
Konst i Blekinge
Regional Utveckling, Region Blekinge
Blekinge Folkhögskola/Textilutbildningen och Textilentusiasterna Blekinge
Filmregion Sydost

Karlskrona Kommun/Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem
Ronneby Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem
Karlshamns Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem
Sölvesborgs Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem
Olofströms Kommun/ Kultur och bibliotek, skolor och fritidshem

Blekinge Museum och Föremålsmagasinet Rosenholm
Blekingearkivet, Bräkne Hoby
Karlshamns museum
Författarmuseet Jämshög
Kulturcentrum Ronneby konsthall
Ronneby Airport

Nämnden för hemslöjdsfrågor

Regionsamverkan Sydsverige; Hemslöjden i Kronoberg , Hemslöjden i Skåne , Hemslöjden i Jönköping , Kalmar läns hemslöjd , Kultur i Halland- slöjd

NSPH (Nationell Samverkan För Psykisk Hälsa) Blekinge
Funktionstödsförvaltningen Karlskrona Kommun

Länsstyrelsen Blekinge län
Blekinge läns Bildningsförbund
Studieförbundet Vuxenskolan

Jämshögs förskola, Olofström
Hembygdsföreningar i projektet 1 kvm lin
Skolor och fritidshem i projektet 1 kvm lin

Blekinge läns hemslöjd, ideell förening
Föreningen Blekingevävarna
TextilStudio
Hej Blekinge/ Schvung
Naturskyddsföreningen Karlshamn
Föreningen Carlskrona Rediviva

Henrietta Winell, Henriettas Spinn och Garn, Karlskrona
Fingerfärda, hantverksbutik, Karlshamn
Halewijn Bulckaen, HB Design, Karlskrona
Mimmi Nilsson, Kulturproduktion Skälmershult, Olofström
Maria Jonson Petersson, Marias Trädgård och Design, Karlshamn
Heike Tlatlik, slöjdare Bräkne Hoby
Sanne Dahlström, keramiker, Karlshamn
Michaela Ivarsdotter, kopparslagarmäster, Karlskrona
Malin Mena, glaskonstnär, Nättraby
Alexander Krohn, krukmakaremäster, Näsum

Karin Meijer, keramiker, Ramdala
Niclas Hallberg, slöjdare och Konstnär, Kyrkhult
Stina Pehrsdotter, slöjdare och konstnär, Kyrkhult
Jonas Wallin, slöjdare
Julia Olsson, slöjdare
Erik Lönnemyr, slöjdare
Petra Andersson, sadelmakare, lädersömmeriet Olofström

Johanna Leyman, författare, föreläsare textil konsumtion
Jennie Dahlén, författare, slöjdare och föreläsare textil konsumtion
Kerstin Neumüller, slöjdare, författare

Niklas Croall, Filmregion Sydost
Yess Production, filmskapare
Sandra Penzo, filmskapare
Möbelform i Blekinge AB, Karlshamn

S-P-O-K Sverige/Form Design Center
S-P-O-K Blekinge formgivare och tillverkare